**南投縣立營北國民中學113學年度七年級體育班領域學習課程計畫**

【第一學期】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 領域/科目 | 國文 | 年級/班級 |  一年級，共 1 班 |
| 教師 |  | 上課週/節數 |  每週 5 節， 21 週，共 105 節 |

|  |
| --- |
| 課程目標:本學期課程目標：本冊包含童詩、語錄體、文言小品、親情、態度等不同面向的選文，第十課選錄饒富趣味、篇幅較長的故事性小說，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。課程目標為：一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。 |
| 教學進度 | 核心素養 | 教學重點 | 評量方式 | 議題融入/跨領域(選填) |
| 週次 | 單元名稱 |
| 一 | 第一課 夏夜 | 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | ‧引起活動1.請學生搜尋楊喚相關作品，加以朗誦並分享心得。2.請學生分組朗誦〈夏夜〉。‧教學活動1.認識童詩的特色：童心、童趣、童語，並引導學生領略詩歌的聲情之美。2.介紹楊喚的生平與詩作特色，並透過影音認識作者。3.介紹兒童文學。4.請學生分享自己幼稚園與低年級的童年生活，以及身為國中新鮮人的感受。5.閱讀文本內容後，請學生將各段情境繪成圖畫。6.根據學習單進行提問教學，並帶領學生體會詩歌的意境。7.分析寫作手法：用擬人法描寫夏夜的景物，使文句變得更為親切、活潑。8.請學生判斷擬人手法的詩句(應用練習一)。9.習作「點線面寫作策略」練習：以「夏夜」為主題，完成段落寫作。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.學習單2.口語表達3.圖畫創作4.詩歌朗誦5.主題寫作 | **【戶外教育】**戶J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 |
| 二 | 第二課 無心的錯誤 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | ‧引起活動請學生分享個人或聽聞的「無心之失」的事例。‧教學活動1.請學生針對所分享的經驗加以討論，分析其後果的嚴重度。（可結合應用練習二）2.根據學習單進行提問教學，並帶領學生了解文本的核心概念。3.分析寫作手法：藉生活事例說明道理。4.介紹劉墉的寫作特色。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.資料蒐集2.口語表達3.分組報告 | **【安全教育】**安J7 了解霸凌防制的精神。 |
| 三 | 第二課 無心的錯誤 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | ‧引起活動介紹劉軒的生活背景，讓學生明白國外的環境對他與朋友的影響。‧教學活動1.以「文化差異」為主題，學習訪談擬題，採訪外籍人士。2.分組報告採訪內容與感想。3.寫作活動：仿寫新聞報導（包含配圖、下標題、撰稿內文）。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.資料蒐集2.口語表達3.分組報告 |  |
| 四 | 第三課 母親的教誨 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | ‧引起活動請學生分享自己與父母相處的情形，如：印象最深刻的處罰、最感動的瞬間等。‧教學活動1.淺談胡適的生平大略及趣事。2.介紹胡適在白話文學及學術思想上的貢獻。3.概述母親對作者成長過程的影響，與他對母親的一片孝心。4.講解並利用學習單與學生討論課文內容。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.口語表達2.學習單3.分組報告 | **【性別平等教育】**性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 |
| 五 | 第三課 母親的教誨 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | ‧引起活動分組討論，歸結文中哪些事件的描寫可以表現出胡母在作者心中的形象。‧教學活動1.分析本文的寫作手法：運用細節的描述和對話來凸顯人物形象2.針對「諧音雙關」補充歇後語。3.Cosplay親師座談會：(1)將學生分成老師組、家長組。(2)請學生依據老師提供的不同主題進行討論，並依情境進行角色扮演與對話。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.口語表達2.學習單3.分組報告 | **【家庭教育】**家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 |
| 六 | 語文常識（一）標點符號使用法 | 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 | ‧引起活動列舉幾則生活中未使用標點符號，而引發的趣事：吃完早點回來、因小孩病故請假一天、真的好黃牛肉麵。請學生分享閱讀後的感想。教師藉此說明標點符號的重要性。‧教學活動1.指導學生認識十五種正式使用的標點符號。2.講述標點符號的功用。3.引導學生改正文章段落中錯誤的標點符號。4.進行標點符號定義競賽遊戲、標點符號文意尋寶遊戲。5.「顏文字」創作及發表。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.學習單2.口語表達 |  |
| 七 | 第四課 論語選(第一次段考) | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 | ‧引起活動請學生分組朗誦三則《論語》的篇章。‧教學活動1.說明文言文字詞釋義與句法。2.根據學習單進行提問教學，並帶領學生體會《論語》的精髓。3.請學生判別並運用出自《論語》的成語，如：舉一反三、患得患失、循循善誘等。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.學習單2.口語表達3.資料蒐集 |  |
| 八 | 第四課 論語選 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 | ‧引起活動觀賞孔子及其他相關人物補充影片，並介紹儒家思想特色。‧教學活動1.分組請學生查找與孝道、求學、自省有關的故事，並分享自己的相關實踐經驗。2.請學生根據人物事蹟做出典範類型的判斷與分類。3.請學生找出並介紹心目中的人物典範。4.請學生觀察周遭同學，推薦班級幹部候選人，並說明原因。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.學習單2.口語表達3.資料蒐集 |  |
| 九 | 第五課 背影 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | ‧引起活動請學生回想或觀察日常生活中，父母熟悉的背影，體悟其中蘊含的親情。‧教學活動1.略述本文寫作背景及目的。2.說明本文題目的意義和取材的角度。3.根據學習單進行提問教學，並讓學生分組發表。4.分析寫作手法：藉具體事件的描述，表達真切的情感。5.介紹朱自清的生平、寫作風格及代表作品。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.口語表達2.作業評量3.主題寫作 |  |
| 十 | 第五課 背影 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | ‧引起活動分析倒反修辭的特色並舉例說明。‧教學活動1.認識文本中的相關用詞古今差異，以及死亡的各種代稱。2.寫作教學：「人物外型與動作」摹寫練習。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.口語表達2.作業評量3.主題寫作 |  |
| 十一 | 第六課 心囚 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | ‧引起活動請學生蒐集古今中外，克服身體障礙，努力有成的人物故事，並於課堂上分享。‧教學活動1.介紹杏林子的生平及寫作風格。2.介紹杏林子創立的社會福利機構對臺灣身心障礙者生活環境的影響。3.引導學生了解杏林子的人生觀：沒有誰能否認自己生命的尊嚴和價值，也沒有誰能剝奪我們對生命的熱愛和追求。4.根據學習單進行提問教學，並帶領學生了解文本的核心概念。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.學習單2.小組報告3.紙筆測驗 |  |
| 十二 | 第六課 心囚 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | ‧引起活動請學生蒐集與「突破心靈的枷鎖」有關的名言佳句，並於課堂上分享。‧教學活動1.解說本文先敘後議、正反對比的寫作技巧。2.請學生分析本文正反對比的寫作技巧，並完成對比手法的情境句（應用練習一）。3.整理出自己短、中、長期在課業學習、才能技藝或專長興趣上最困擾的一件事，並透過歸因表做出分析並於課堂中發表。4.透過整理出內在歸因，擬定出新目標，並做討論。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.學習單2.小組報告3.紙筆測驗 |  |
| 十三 | 語文常識（二）閱讀導航與資訊檢索 | 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 | ‧引起活動「秒讀」1.發放便條紙，請學生於便條紙的第1面分享印象深刻的書籍或文章，第2面寫下座號，貼於黑板上，請全班瀏覽2.請同學撕下感到有興趣的便利貼，3-4人為一組3.請同學以整組為單位，互相分享喜歡某本書籍或篇章的原因，記錄於學習單上。‧教學活動1.介紹閱讀要領「Why、How、What」a.Why:為什麼(文章主旨)b.How:如何做(過程)c.What:做什麼(具體成果) ※延伸策略──ORID2.認識網路查找平台，請學生分享平日的使用心得3.引導學生運用網際網路搜尋分組後共同分享的書籍或篇章中令人印象深刻的字句或情節，運用「Why、How、What」思考法進行分析4.請各組學生共同選擇一篇章或書籍，設計問題，寫於便條紙上，由別組別運用電子資源搜尋搶答(請注意答案需已在網路上公開，能夠藉搜尋取得)，達到運用資訊科技練習解決問題的能力，答題正確數量最多者優勝5.複習查找字典方式：6.成語、故事接龍活動：每4個成語成一組，以字典及電子辭典查找義近義反詞。兩組結合8個成語，運用於故事接龍之中‧總結活動根據學習單檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.作業評量2.口語表達 |  |
| 十四 | 第七課 兒時記趣(第二次段考) | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | ‧引起活動請學生朗讀課文，並試著用自己的話說出課文內容。‧教學活動1.文言文圈補主語和理解生難字詞。2.講解課文，使學生了解文言的性質、語法和表達方式。3.講解本課虛字的用法，比較語體文及文言文中詞語的差別，培養學生的語感。4.介紹沈復的生平及其作品風格。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.主題寫作2.作品發表3.圖畫創作 |  |
| 十五 | 第七課 兒時記趣 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | ‧引起活動帶領學生認識誇飾修辭。‧教學活動1.訓練學生用誇飾描述，並撰寫一則帶有誇飾意味的廣告詞。2.趣味活動：(1)欣賞錯位攝影。(2)圖像聯想：請學生觀察矩形、圓形、三角形等圖形，並加以聯想。3.請學生分享有趣的往事或糗事。 | 1.主題寫作2.作品發表3.圖畫創作 |  |
| 十六 | 第七課 兒時記趣 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | ‧引起活動引導學生回憶童年時難忘或具畫面感的一件事。1.習作「點線面寫作策略」練習：以「一件難忘的童年往事」為主題，發想段落要素。2.完成寫作。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.主題寫作2.作品發表3.圖畫創作 |  |
| 十七 | 第八課朋友相交 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | ‧引起活動透過播放一首歌詞內容以「朋友」為主或與「友情」相關的MV，並搭配數首歌詞，請學生分組討論，從MV畫面及歌詞中歸納出朋友的類型、交友的好處，引導學生進入本課。‧教學活動1.認識琹涵生平及其作品簡略，播放作者介紹影片加深印象。2.透過唐詩領略友情之美好，了解李白、孟浩然深厚交情。3.文意延伸，補充與友情相關的成語、名言佳句或故事。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.學習單2.口語表達3.分組合作4.課文朗誦 |  |
| 十八 | 第八課朋友相交 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | ‧引起活動透過教師以假想方式提問，遇到某些情況，表現出相對應行為的朋友是好是壞，引發學生思考，該如何分辨益友、損友，並根據個人實際情形作出選擇。‧教學活動1.根據學習單進行提問教學，對文本內容進行更深入的了解。2.學生分享自己的生活經驗或心得感想，深入體會課文情誼。3.學習「朋友相交」的注意事項，認識君子特質及益友類型，同時避免結交損友。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.學習單2.口語表達3.分組合作4.課文朗誦 |  |
| 十九 | 第九課 音樂家與職籃巨星 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | ‧引起活動請學生蒐集古今中外成功者的故事或喜愛的偶像資料，了解他們奮鬥的過程，並於課堂上分享。‧教學活動1.介紹課文人物魯賓斯坦、麥可．喬丹、巴哈、莫札特、貝多芬。2.根據學習單進行提問教學，並讓學生分組發表。3.分析寫作手法：用例證以說理。4.補充與堅持、毅力、苦學、苦練有關的名言佳句、故事，與學生發表的故事對照呼應。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.資料蒐集2.學習單3.主題寫作 |  |
| 二十 | 第九課 音樂家與職籃巨星 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | ‧引起活動列舉其他人物的成功事例，並歸納出成功要件與人格特質。‧教學活動1.從上述成功要件與人格特質中，擇一做出詳舉的運用。2.課內人物與自己的SWOT分析。3.討論如何訂定自我挑戰的新目標。4.習作「點線面寫作策略」練習：以「一件事的啟示」為主題，完成短文寫作。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.資料蒐集2.學習單3.主題寫作 |  |
| 二十一 | 第十課 玫瑰淚(第三次段考) | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | ‧引起活動1.請學生分享已閱讀過的小說內容。2.引導學生思考小說的內涵及要素。‧教學活動1.說明小說三要素：人物、場景、情節，並以學生分享的小說內容作說明。2.進行文本探究，引導學生分析小說的人、事、時、地、物及故事重點。3.討論小男孩和主角的言行舉止表現出的人物形象。4.引導學生探究「玫瑰」、「淚」在小說中代表的意涵。5.引導學生歸納小說伏筆及統整小說要素，並進行小組發表。‧總結活動1.引導學生分析小說綱要並書寫摘要。再由學生分享小說摘要，並進行學生相互回饋及教師回饋。2.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.課程討論2.應用練習、習作評量3.小組分享4.學習單5.個人報告6.同儕互評 |  |

**南投縣立營北國民中學113學年度七年級體育班領域學習課程計畫**

【第二學期】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 領域/科目 | 國文 | 年級/班級 |  一年級，共 1 班 |
| 教師 |  | 上課週/節數 |  每週 5 節， 21 週，共 105 節 |

|  |
| --- |
| 課程目標:本冊包含小詩、近體詩、生態保育、處世智慧等不同面向的選文，第十課更設計為「閱讀樂園」，選錄饒富趣味、篇幅較長、引發思考的小說文本，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣、合作學習及自學能力，奠定終身學習的基礎。各課學習重點為：（一）〈聲音鐘〉：1.了解「聲音鐘」的涵義。2.認識生活中的外來語。3.能透過聲音的描摹增添文章的情味。（二）〈孩子的鐘塔〉：1.明瞭「尼可拉斯效應」的涵義。2.能藉由故事表達自己的感悟。3.體會化小愛為大愛的可貴，涵養熱心助人的情操。（三）〈紙船印象〉：1.了解「紙船」所代表的涵義。2.能藉由具體事物的描述寄託抽象情感。3.學習排比的修辭技巧。4.能從生活小事體會親情溫馨。（四）〈小詩選〉：1.認識「小詩」的特色。2.能掌握事物的特性，藉以抒發情懷。3.培養積極的態度追尋理想，並能樂在其中。（五）〈近體詩選〉：1.認識近體詩的體例與特色。2.以朗誦或吟唱，感受詩歌的音韻節奏之美。3.培養積極進取的胸襟與家國民族的情懷。（六）〈石虎是我們的龍貓〉：1.了解石虎對生態保育的意義。2.透過深入觀察，說明問題癥結所在並提出解決方案。3.培養愛護生態環境的觀念並身體力行。（七）〈五柳先生傳〉：1.認識陶淵明及其人格特質。2.了解作者假託五柳先生立傳的用意及作法。3.體會作者純真淡泊、安貧樂道的情操。（八）〈牡蠣有容，珍珠乃大〉：1.了解有容乃大的義理。2.能透過觀察動物，獲得處世的啟發。3.培養面對挫折時的抗壓性。（九）〈謝天〉：1.了解作者對「謝天」的看法。2.能運用生活事例來說明道理。3.培養功成不居的美德與惜福感恩之心。（十）〈貓的天堂〉：1.認識本篇小說推展情節的方式。2.學習小說使用對比手法凸顯故事主題。3.學習評估不同生活方式做出選擇。 |
| 教學進度 | 核心素養 | 教學重點 | 評量方式 | 議題融入/跨領域(選填) |
| 週次 | 單元名稱 |
| 一 | 第一課聲音鐘 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | ‧引起活動1.請學生思考「聲音鐘」的「聲音」與「鐘」有何關聯？2.請學生回想生活中有哪些聲音能夠與時間、季節、特殊活動作連結。‧教學活動1.認識作者──介紹「陳黎文學倉庫」的網站、作者的生平、重要文學作品和文學上的成就。2.講解課文，介紹文中出現過的臺灣民謠、小吃食物。3.介紹課文中易混淆字進行形音義比較說明。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.學習單2.口語表達3.紙筆測驗 |  |
| 二 | 第一課聲音鐘 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | ‧引起活動播放叫賣聲，介紹走動巷弄間的叫賣文化與生活關係，引發學生興趣。‧教學活動1.講解本課引用在文中的叫賣聲代表的生活文化、運用的前後呼應寫作效果。2.教師提問，讓學生想想生活中有哪些詞彙是來自外來語，配合課文及「語文充電站」介紹外來語，以「外來語換裝秀」題目作評量後的講解。3.讓學生聆聽「臺灣老聲音」，訓練聆聽訊息、掌握關鍵的能力。4..習作「點線面寫作策略」練習：以「生活中最難忘的聲音」為主題，完成短文寫作。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.學習單2.口語表達3.紙筆測驗 |  |
| 三 | 第二課孩子的鐘塔 | 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | ‧引起活動請學生搜尋器官捐贈資料，加以整理並簡介。‧教學活動1.介紹李黎的生平與寫作特色、創作歷程，並透過影音認識作者。2.說明器官捐贈的概念。3.說明「尼可拉斯效應」之涵義。4.連結自身經驗，請學生分享自己與親人相處的生活事例與切身感受。5.閱讀文本內容後，請學生設身處地、感同身受，能理解生命教育之意義。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.口語表達2.學習單3.紙筆測驗 | **【家庭教育】**家J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 |
| 四 | 第二課孩子的鐘塔 | 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | ‧引起活動請學生分段誦讀〈孩子的鐘塔〉。‧教學活動1.根據文章內容進行提問教學，並帶領學生體會文字背後的意境。2.分析寫作手法：以「藉事抒懷」的表現手法，使文句變得更為深入、真摯。3.請學生分享自己的親身經歷、生活實例，或是報章媒體的相關報導，藉此讓學生了解人間處處是溫情。4.課本「讀後檢測站」、「問題與討論」、「應用練習」等分析討論。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.作業呈現2.口語表達3.文章朗誦 |  |
| 五 | 第三課紙船印象 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | ‧引起活動根據課名「紙船」，先讓學生想想分享自己兒時印象深刻的遊戲或玩具，再介紹臺灣古早童玩，以增添學習興趣。‧教學活動1.介紹田莊作家洪醒夫的生平、寫作風格及代表作品。2.賞析首段的寫法，讓學生用九宮格寫下排列出記憶深淺的事物。3.講解文中對印象深淺、描述放紙船情景的寫作手法。4.進一步請學生練習完成應用練習二「排比仿寫」的創作，點名學生回答。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.口語表達2.紙筆測驗3.學習單4.主題寫作 |  |
| 六 | 第三課紙船印象 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | ‧引起活動請學生回想過往的成長中，有沒有什麼東西會讓自己想起往事？而這件事情是親友對自己的照顧。‧教學活動1.講解課文，強調「紙船」在文中的涵義。2.搭配「語文充電站」介紹年齡的代稱與相關典故。3.引導學生完成應用練習一「年齡代稱」。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.口語表達2.紙筆測驗3.學習單4.主題寫作 |  |
| 七 | 語文常識(一)漢字的結構(第一次段考) | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | ‧引起活動1.介紹文字產生的作用與傳說。2.讓學生觀察實物圖像與象形字的差異。例如：人、水、山、魚、鳥等。3.讓學生體會指示字如何透過部件表達抽象概念。例如：本、末、甘、刃等。4.請學生試著念出下列同體會意字：驫、猋、麤、磊、鑫、淼、垚。5.解釋「江」、「河」是什麼樣的形聲字，讓學生分組完成六種類型的形聲字報告。6.運用「漢字的結構動畫」與學生互動，認識漢字形體。‧教學活動1.介紹並解釋象形、指事、會意、形聲的定義及造字的方法。2.教導學生觀察字形的演變，並指出造字法則。3.教導學生分辨形聲字的形符和聲符。4.解密漢字，讓學生從上下文辨識甲骨文，增加對漢字形體的興趣。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.學習單2.資料蒐集3.口頭報告 |  |
| 八 | 第四課小詩選 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | ‧引起活動1.請學生先搜尋「跳水」、「放風箏」兩項活動相關資訊。2.請學生分享跳水或放風箏的經驗與感受。3.老師總結學生報告的內容，介紹「跳水」、「放風箏」兩項活動。‧教學活動1.透過影音認識作者（艾青、白靈）生平與寫作風格。2.分享跳水比賽的資訊，與〈跳水〉一詩的涵義（若能以「樂在其中」的心態去追求理想，往往也能帶來美好的回應）作結合。3.教導學生從課文中的「湛藍」、「雪白」，感受〈跳水〉這首色彩鮮明、充滿畫面感的小詩。4.蒐集造型特殊的風箏圖片或實物。5.將放風箏時，「期望風箏放得越高越好」的心境，與人生中「青雲直上」的渴望連結，讓學生感受小詩以小喻大，以有限蘊含無限的特色。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.學習單2.詩歌朗誦3.口頭報告4.主題寫作 |  |
| 九 | 第四課小詩選 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | ‧引起活動1.請學生分組朗誦〈跳水〉、〈風箏〉。2.分析兩首小詩都具有「藉事或物抒發情懷」的特色，進而鼓勵學生培養正向、積極追尋理想的態度。3.述說「小詩」以「行」為結構的表達方式。‧教學活動1.小詩鑑賞：閱讀小詩，仔細揣摩，分辨出它所歌詠或描述的對象、活動。(應用練習一、二)2.習作「點線面寫作策略」練習：以「靜物寫生──○○○」為主題，讓學生自己選擇一個物件，運用觀察力與想像力，完成段落寫作。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.學習單2.詩歌朗誦3.口頭報告4.主題寫作 |  |
| 十 | 第五課近體詩選 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | ‧引起活動 1.點名學生背誦〈黃鶴樓送孟浩然之廣陵〉上學期在〈朋友相交〉學過的絕句，再請其他學生回想上學期及小學曾經學過或聽過的絕句。2.講解近體詩（絕句、律詩）的格律，並介紹近體詩的大略發展：唐代最興盛，讓學生知道近體詩不是只「唐詩」，只要依照這種格律規則創作的都是近體詩。3.簡述臺灣古典詩的發展，讓學生知道鄭氏政權、清帝國時期、日治時期的幾位熟悉文人都有創作近體詩，了解古人藉寫詩抒發情感，就好比現代人常在社群媒體發文一樣。‧教學活動1.介紹王之渙生平與詩歌特色。2.說明〈登鸛雀樓〉中，登高望遠的涵義。3.請學生閱讀習作的閱讀饗宴單元〈春望〉，體會杜甫目睹安史之亂長安淪陷後的心情。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.學習單2.詩歌背誦、吟唱3.紙筆測驗 |  |
| 十一 | 第五課近體詩選 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | ‧引起活動1.聆聽三種〈聞官軍收河南河北〉的詩歌表演，感受音韻之美。2.說明杜甫〈聞官軍收河南河北〉和賴和〈出獄歸家〉的創作，都與當時的社會事件關係密切。‧教學活動1.說明〈聞官軍收河南河北〉一詩押韻的字與對仗的句子。2.重要字詞解釋：劍外、卻看妻子、漫卷、放歌、縱酒、青春。3.讓學生再次聆聽三種〈聞官軍收河南河北〉的詩歌表演，分享自己聽課前後的感受是否有差別性，並說明自己最喜歡哪一種詩歌表演與原因。4.說明〈出獄歸家〉一詩押韻的字與情意。5.重要字詞解釋：莽莽、乾坤、此生拚與世相違。6.介紹幾首與臺灣風土或歷史相關的近體詩讓學生認識。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.學習單2.詩歌背誦、吟唱3.口語表達 |  |
| 十二 | 第六課石虎是我們的龍貓 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | ‧引起活動1.先讓學生觀看「石虎」與「虎斑貓」的圖片或影片，讓學生辨識兩者差異，加以搶答。2.教師引導學生先思考篇名〈石虎是我們的龍貓〉有什麼涵義？3.教師拿出龍貓的圖照，簡單說明〈龍貓〉這部電影裡，「龍貓」的身分與帶給日本社會的影響。‧教學活動1.介紹作者──劉克襄生平及創作風格。2.介紹作者寫作的時空背景（2014年）。3.概述淺山生態的定義。4.石虎在淺山生態扮演的角色。5.石虎目前的生存狀況。6.講解並與學生討論課文內容。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.口頭表達2.學習單3.作業評量 | **【戶外教育】**戶J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 |
| 十三 | 第六課石虎是我們的龍貓 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | ‧引起活動分析〈石虎是我們的龍貓〉寫作手法：從山林自然環境過度開發，臺灣特有動物石虎銳減，思考山林開發問題。‧教學活動1.從石虎保育的議題引導學生完成應用練習二「友善棲地‧守護石虎」。2.發下數則與石虎相關的報導，讓學生按發現問題(石虎生存遇到那些危機)、分析問題(這些危機的產生原因)、提出建議(目前有哪些保育石虎的作為)三個步驟加以分類整理，各組派到黑板寫下答案。3.引導各組學生分別從校園現象找出問題，練習用「問題解決三步驟」完成應用練習一。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.小組報告2.學習單3.作業評量 | **【環境教育】**環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 |
| 十四 | 語文常識(二)漢字的流變與書法欣賞(第二次段考) | 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | ‧引起活動老師可列舉廟宇楹柱、石刻、匾額等圖照，讓學生發現這些字體的不同，引起學習動機。‧教學活動1.說明各種字體之間演變與傳承的關係。2.述說文字形體的演變，及漢字的實用性與藝術性。3.引導學生發現各文字形體間筆畫的差異與特點，介紹各形體名稱，加深學習印象。4.帶學生欣賞王羲之、張旭、顏真卿、柳公權的代表碑帖，認識其書法特色。5.講述這幾位名家的書法故事，增加學生學習興趣。6.請學生完成應用練習「漢字藝廊」。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.學習單2.口語表達 |  |
| 十五 | 第七課五柳先生傳 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | ‧引起活動1.請學生先從篇名〈五柳先生傳〉找線索：人物名號的由來、傳記類的文體2.從五柳先生的名號為例，探討古人名字的關係。3.請學生想一想「傳記」的內容應該介紹人物哪些資料？老師將學生的答案寫在黑板上。‧教學活動1.講解課文內容與注釋。2.講解偏義複詞的定義，並補充例詞，例如：恩怨、窗戶、忘記等，引導學生完成應用練習一。3.介紹作者陶淵明的生平大略。4.講述作者假託五柳先生以自況的寫作手法。‧總結活動針對已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.口頭表達2.學習單3.作業評量 |  |
| 十六 | 第七課五柳先生傳 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | ‧引起活動1.給學生2分鐘歸納整理本課重點。2.讓學生學習用語體文口述課文大意。‧教學活動1.引導學生完成應用練習三「五柳先生小檔案」，並開放討論推荐五柳先生適合的行業及理由。2.請學生找一找古今中外有哪些人士在自己領域上也像五柳先生（陶淵明），安貧樂道、不慕榮利，只為堅持自己的志趣。3.引導學生認識自己，思考自己的內外在特色，回想家人朋友對自己的看法，完成習作「點線面寫作策略」練習：以「我的自畫像」為主題，完成短文寫作。‧總結活動針對已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.口語表達2.蒐集資料3.主題寫作 |  |
| 十七 | 第八課牡蠣有容，珍珠乃大 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | ‧引起活動1.請學生思考有哪些動植物的特點，可以作為借鏡學習。2.說明動物、植物與人類之間的連結，而我們可以如何從大自然的一切中學習，並且作為借鏡。‧教學活動1.介紹作者洪蘭及其經驗與人格特質。2.講解課文內容與注釋。3.引導學生閱讀應用練習二「小兵立大功──你所不知道的牡蠣」，了解珍珠形成過程及牡蠣在人類社會中還有哪些用途。‧總結活動針對已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.口頭表達2.學習單3.作業評量 |  |
| 十八 | 第八課牡蠣有容，珍珠乃大 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | ‧引起活動1.牡蠣遇到異物會把它包裹成自己的一部分，請學生試想自己遇到不如意時，會如何處理不愉快的情緒呢？2.請學生就自身經驗和同學分享。‧教學活動1.分析課文藉由生活事例說理的論述方式。2.引導學生完成應用練習一「包容名言判讀」。3.課後活動：引導學生繪製一顆代表自己的珍珠，並寫下(1)是什麼東西滋養出這顆珍珠。(2)這顆珍珠是如何被磨鍊出來的。(3)期望這顆珍珠具有什麼樣的個性特質。‧總結活動針對已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.口頭表達2.學習單3.作業評量 |  |
| 十九 | 第九課謝天 | 國-J-A1國-J-A2國-J-B1國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C2 | ‧引起活動請同學先舉出傳統的「謝天」儀式，並再思考看看為什麼要「謝天」？‧教學活動1.介紹作者陳之藩的生平、遺聞掌故（胡適從美國匯款兩千四百美元，資助陳之藩留學）。 2.講解課文內容與注釋。3.介紹文中人物愛因斯坦的生平事蹟。4.「謝天」從傳統觀念的儀式，透過作者現代化的詮釋，深具意義。請同學發表，生活中有哪些事需要眾人互助合作。5.介紹映襯修辭，並以課文例句，請學生仿作，完成應用練習一。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1.學習單2.口語表達3.紙筆測驗4.主題寫作 |  |
| 二十 | 第九課謝天、第十課貓的天堂 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | 第九課謝天‧引起活動分析〈謝天〉寫作手法：從祖母與愛因斯坦的話語中，領悟到人要心存感謝、功成不居。‧教學活動1.補充與「感恩」有關或相反的成語、名言佳句。2.臺灣於1999年遭逢921大地震時，獲得土耳其、日本等許多國家的幫助，在2011年3月11日本東北大地震、2020年1月24日土耳其遭遇強震災難時，臺灣人民紛紛熱血捐款予以回報，感動廣大的日本、土耳其民眾。請學生分組蒐集這類「受人點滴，湧泉以報」的事例上臺報告。3.請臺下學生針對同學報告的事例，擇一印象深刻者簡要記述，並寫下自己將如何把生活中的感謝化為具體行動。4.播放「名人來開講」的音檔，讓學生透過訪談對話的語氣、內容，分辨聲情意涵，並加深對作者的認識。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。第十課貓的天堂‧引起活動請學生分享自己曾經飼養過貓的經驗，及怎樣安排貓的生活環境。第十課貓的天堂‧教學活動1.作者介紹。2.從題目「貓的天堂」預想文本內容。3.介紹小說（1）要素：人物、場景、對話、情節。（2）結構：開場、衝突、解決衝突、結局。4.進行文本分析，引導學生了解小說情節發展脈絡。5.引導學生統整文本並分析角色形象。6.安排辯論比賽，讓學生分組就不同價值觀進行辯論。7.習作「點線面寫作策略」練習：以「○○的自述」為主題，完成短文寫作。‧總結活動藉辯論活動、繪本創作或短文寫作等多元評量方式，激發學生的想像力與創作力。 | 1.學習單2.小組報告3.作業評量 |  |
| 二十一 | 第九課謝天、第十課貓的天堂(第三次段考) | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | 第九課謝天‧引起活動分析〈謝天〉寫作手法：從祖母與愛因斯坦的話語中，領悟到人要心存感謝、功成不居。‧教學活動1.補充與「感恩」有關或相反的成語、名言佳句。2.臺灣於1999年遭逢921大地震時，獲得土耳其、日本等許多國家的幫助，在2011年3月11日本東北大地震、2020年1月24日土耳其遭遇強震災難時，臺灣人民紛紛熱血捐款予以回報，感動廣大的日本、土耳其民眾。請學生分組蒐集這類「受人點滴，湧泉以報」的事例上臺報告。3.請臺下學生針對同學報告的事例，擇一印象深刻者簡要記述，並寫下自己將如何把生活中的感謝化為具體行動。4.播放「名人來開講」的音檔，讓學生透過訪談對話的語氣、內容，分辨聲情意涵，並加深對作者的認識。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。第十課貓的天堂‧引起活動請學生分享自己曾經飼養過貓的經驗，及怎樣安排貓的生活環境。第十課貓的天堂‧教學活動1.作者介紹。2.從題目「貓的天堂」預想文本內容。3.介紹小說（1）要素：人物、場景、對話、情節。（2）結構：開場、衝突、解決衝突、結局。4.進行文本分析，引導學生了解小說情節發展脈絡。5.引導學生統整文本並分析角色形象。6.安排辯論比賽，讓學生分組就不同價值觀進行辯論。7.習作「點線面寫作策略」練習：以「○○的自述」為主題，完成短文寫作。‧總結活動藉辯論活動、繪本創作或短文寫作等多元評量方式，激發學生的想像力與創作力。 | 1.學習單2.小組報告3.作業評量 |  |

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。