**南投縣 營北 國民 中 學113學年度彈性學習課程計畫**

【第一學期】

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 閱思品格 | | 年級/班級 | | 七 年級/ 1-5 班 |
| 彈性學習課程  類別 | ■統整性(■主題□專題□議題)探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | | 上課節數 | | 每週1節，21週，共21節 |
| 設計教師 | | 林秀貞、張茱貽 |
| 配合融入之領域及議題  (統整性課程必須2領域以上) | ■國語文　□英語文(不含國小低年級)  □本土語文□臺灣手語　□新住民語文  □數學　　□生活課程　□健康與體育  ■社會　　□自然科學　□藝術  ■綜合活動  □資訊科技(國小)　□科技(國中) | | □人權教育　□環境教育　□海洋教育　■品德教育  □生命教育　□法治教育　□科技教育　■資訊教育  □能源教育　□安全教育　□防災教育　□閱讀素養  □家庭教育　□戶外教育　□原住民教育□國際教育  □性別平等教育　□多元文化教育　□生涯規劃教育 | | |
| 對應的學校願景  (統整性探究課程) | 人文關懷:涵養人文素養，強化創意思考。 | 與學校願景呼應之說明 | 運用閱讀推動的力量,讓學生從閱讀培育人文關懷的思緒。 | | |
| 設計理念 | 1.沒有品格的知識是空的，沒有理解的閱讀是盲的，故透過品格典範閱讀引導學生楷模學習內化而在言行中表現；指導閱讀策略運用，提升文本理解能力，並能在生活中實踐。  2.閱讀理解是自學之基礎，透過閱讀、資訊素養提升媒體識讀及文本思辨能力，能學思並重。 | | | | |
| 總綱核心素養  具體內涵 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。  J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。  J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。  J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 | 領綱核心素養  具體內涵 | | 國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。  國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。  國-J-B1運用本國語運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。  國-J-B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。  國-J-C1閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。  國-J-C2在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | |
| 課程目標 | 1.認知：透過「閱讀視界」激發學生閱讀興趣、培養思辨能力，提升閱讀的素養；藉由「策略指導」教導學生自學能力，進行有效閱讀；利用「人物典範」引導學生認識生涯及生命典範，並進行楷模學習。  2.情意：運用閱讀策略提升自學能力，養成良好閱讀習慣，在讀取不同媒材時能思辨並進行有效閱讀。 | | | | |

| **教學進度** | | **學習表現**  須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | **學習內容**  可由學校自訂  或參考領綱。 | **學習目標** | **學習活動** | **學習評量** | **教材**  **學習資源**  自選/編教材須經課發會審查通過 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱**  **/節數** |
| 1-7 | **校園有你真好/7** | 國5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  國5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。  綜2c-IV-1  善用各項資源，妥善計 畫與執行個人生活中重 要事務 | 國Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  國Be-Ⅳ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等 格式與寫作方法為主。  輔Bc-IV-1  主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。 | 1.品格閱讀課程介紹  2.指導學生了解為什麼要閱讀  3. 實際探索周遭生活環境，加強感知生活美感以及關懷環境的素養。 | 1.教師介紹品格閱讀課程。  2.教師指導學生了解為什麼要閱讀及閱讀理解的重要性。  3. 觀察校園環境，分組繪製校園地圖。 | 課堂表現 | 課程計畫表 |
| 8-14 | **生活有愛真好/7** | 國5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  國5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  綜2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 國Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  國Bc-Ⅳ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法  輔Bc-IV-2  多元能力的學習展現與經驗統整 | 1. 閱讀各類文本並能進行理解與思辯  2.認識什麼是「畫線」策略: 「畫線」策略是閱讀時為了幫助自己抓住重點並凸顯文章主旨所使用的閱讀方法。  3.能具體操作「畫線」策略的四種方法:(1)找出主題句(2)找出標題，或補上標題(3)找出敘述中的人、事、時、地、物(4)文章中出現總結的語句。 | 1.登記圖書館使用時間，學生入館閱讀。  2.學生於館內依規定主題安靜閱讀以培養閱讀的良好習慣與風氣。 | 學生要能說出圖書分類依索書號查詢藏書 | 圖書館館藏 |
| 15-21 | **服務有為真好/7** | 國5-Ⅳ-5 閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  國5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。  綜3c-IV-1探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 | 國Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  國Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。  輔Bc-IV-1  主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。 | 引導學生對典範人物進行了解及楷模學習。於本學期日常中體現具體品格行為。 | 1.找出2位國內人物為典範。  2.描述人物值得學習的成就、經歷。 | 書面報告 | 圖書館館藏 |

【第二學期】

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 閱思品格 | | 年級/班級 | | 七 年級/ 1-5 班 |
| 彈性學習課程  類別 | ■統整性(■主題□專題□議題)探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | | 上課節數 | | 每週1節，21週，共21節 |
| 設計教師 | | 林秀貞、張茱貽 |
| 配合融入之領域及議題  (統整性課程必須2領域以上) | ■國語文　□英語文(不含國小低年級)  □本土語文□臺灣手語　□新住民語文  □數學　　□生活課程　□健康與體育  ■社會　　□自然科學　□藝術  ■綜合活動  □資訊科技(國小)　□科技(國中) | | □人權教育　□環境教育　□海洋教育　■品德教育  □生命教育　□法治教育　□科技教育　■資訊教育  □能源教育　□安全教育　□防災教育　□閱讀素養  □家庭教育　□戶外教育　□原住民教育□國際教育  □性別平等教育　□多元文化教育　□生涯規劃教育 | | |
| 對應的學校願景  (統整性探究課程) | 人文關懷:涵養人文素養，強化創意思考。 | 與學校願景呼應之說明 | 運用閱讀推動的力量,讓學生從閱讀培育人文關懷的思緒。 | | |
| 設計理念 | 1.沒有品格的知識是空的，沒有理解的閱讀是盲的，故透過品格典範閱讀引導學生楷模學習內化而在言行中表現；指導閱讀策略運用，提升文本理解能力，並能在生活中實踐。  2.閱讀理解是自學之基礎，透過閱讀、資訊素養提升媒體識讀及文本思辨能力，能學思並重。 | | | | |
| 總綱核心素養  具體內涵 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。  J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。  J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。  J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 | 領綱核心素養  具體內涵 | | 國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。  國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。  國-J-B1運用本國語運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。  國-J-B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。  國-J-C1閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。  國-J-C2在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | |
| 課程目標 | 1.認知：透過「閱讀視界」激發學生閱讀興趣、培養思辨能力，提升閱讀的素養；藉由「策略指導」教導學生自學能力，進行有效閱讀；利用「人物典範」引導學生認識生涯及生命典範，並進行楷模學習。  2.情意：運用閱讀策略提升自學能力，養成良好閱讀習慣，在讀取不同媒材時能思辨並進行有效閱讀。 | | | | |

| **教學進度** | | **學習表現**  須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | **學習內容**  可由學校自訂  或參考領綱。 | **學習目標** | **學習活動** | **學習評量** | **教材**  **學習資源**  自選/編教材須經課發會審查通過 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱**  **/節數** |
| 1 | 寒假閱讀心得分享/1 | 國2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言 談禮貌  國5-Ⅳ-5 閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  運a-IV-1 | 國Be-Ⅳ-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等 格式與寫作方法為主。  國Cb-Ⅳ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。  輔Bc-IV-2  多元能力的學習展現與經驗統整。 | 閱讀以培養閱讀的良好習慣與風氣。 | 1.分享寒假閱讀好書。  2.推薦好書活動。 | 回饋單 | 寒假閱讀心得單 |
| 2 | 文言文閱讀策略：斷句1/1 | 國5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  國5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  綜2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 國Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  國Bc-Ⅳ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法  輔Bc-IV-2  多元能力的學習展現與經驗統整 | 1.認識「斷句」策略的兩大操作面向: (1)自然段與意義段(2)小斷句與大斷句。  2.能熟練「斷句」策略兩大面向的操作方式。  3.體會「斷句」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。 | 1.發下文章〈舒州刻工〉。  2.自然段教學(1)教師先將文章分解為五部分並剪下。(2)讓學生各自重組並說出編排順序的原因。(3)歸納何謂自然段。  3.意義段教學(1)寫出各自然段意義。(2)將相同意義的自然段歸為同一個意義段。 | 完成學習單 | 〈舒州刻工〉 |
| 3 | 文言文閱讀策略：斷句2/1 | 國5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  國5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  綜2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 國Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  國Bc-Ⅳ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法  輔Bc-IV-2  多元能力的學習展現與經驗統整 | 1.認識「斷句」策略的兩大操作面向: (1)自然段與意義段(2)小斷句與大斷句。  2.能熟練「斷句」策略兩大面向的操作方式。  3.體會「斷句」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。 | 1.小斷句練習(1)將文章中的句點畫一斜斷線。(2)說明小斷句的功用。  2.大斷句練習(1)將各小斷句下標題。(2)相同意義的小標題集合為大斷句。 | 完成學習單 | 〈舒州刻工〉 |
| 4 | 文言文閱讀策略：找主語1/1 | 國5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  國5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  綜2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 國Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  國Bc-Ⅳ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法  輔Bc-IV-2  多元能力的學習展現與經驗統整 | 1.認識「主語」的意義。  2.能精確找出句子的「主語」。  3.了解「找主語」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。 | 1.〈石豪吏〉詩歌朗誦。發下文章〈石豪吏〉。  2.將詩句中有明確主語的句子標示出來。  3.將七人主語作歸納分類:  4.歸納上述主語所描述的句子。 | 完成學習單 | 〈石豪吏〉 |
| 5 | 文言文閱讀策略：找主語2/1 | 國5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  綜2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 國Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  國Bc-Ⅳ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法  輔Bc-IV-2  多元能力的學習展現與經驗統整 | 1.認識「主語」的意義。  2.能精確找出句子的「主語」。  3.了解「找主語」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。 | 1.〈滿庭芳 失雞〉詩歌朗誦。發下文章〈滿庭芳 失雞〉。  2.將詩句中有明確主語的句子 標示出來。  3.將七人主語作歸納分類。  4.歸納上述主語所描述的句子。 | 完成學習單 | 〈滿庭芳 失雞〉 |
| 6 | 文言文閱讀策略：補主語1/1 | 國5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  國5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  綜2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 國Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  國Bc-Ⅳ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法  輔Bc-IV-2  多元能力的學習展現與經驗統整 | 1.認識「主語。  2,能熟悉「補主語」的方:(1)先找出文句中有明確主語的句子。(2)從最近的代名詞或名詞，作為補主語的考量。  3.明白「補主語」對文章旨意及情意的幫助。 | 1.《聊齋誌異》簡介。發下文章〈種梨〉。  2.依「找主語」策略所學，找出明白標示主語的句子。  3.未標示明確主語的句子，補上主語：(1)從最近句子的主語(名詞或代名詞)考慮。(2)依據上下文義推測。 | 完成學習單 | 〈種梨〉 |
| 7 | 文言文閱讀策略：補主語2/1 | 國5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  國5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  綜2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 國Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  國Bc-Ⅳ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法  輔Bc-IV-2  多元能力的學習展現與經驗統整 | 1.認識「主語。  2,能熟悉「補主語」的方:(1)先找出文句中有明確主語的句子。(2)從最近的代名詞或名詞，作為補主語的考量。  3.明白「補主語」對文章旨意及情意的幫助。 | 1.《史記》簡介。發下文章〈魏公子列傳〉。  2.依「找主語」策略所學，找出明白標示主語的句子。  3.未標示明確主語的句子，補上主語：(1)從最近句子的主語(名詞或代名詞)考慮。(2)依據上下文義推測。 | 完成學習單 | 〈魏公子列傳〉 |
| 8 | 圖書館體驗/1 | 國5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  國5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  綜2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 國Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  國Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。  輔Bc-IV-1  主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。 | 能樂於閱讀並從中擷取書中重要意涵充實閱讀視野 | 1.登記圖書館使用時間，學生入館閱讀。  2.學生於館內依規定主題安靜閱讀以培養閱讀的良好習慣與風氣。 | 完成借閱及體驗 | 圖書館館藏 |
| 9 | 品格典範閱讀：人物影音閱讀/1 | 國5-Ⅳ-5 閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  國5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。  綜3c-IV-1探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 | 國Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  國Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。  輔Bc-IV-1  主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。 | 利用典範閱讀學習單引導學生對典範人物進行了解及楷模學習，思考更深刻的問題，啟發思考。 | 1.觀看郝廣才-youtube  2.閱讀《青春第二課》。 | 完成學習單 | 《青春第二課》、郝廣才-youtube |
| 10 | 圖書館體驗（尋寶趣）/1 | 國5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  國5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  綜2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 國Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  國Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。  輔Bc-IV-1  主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。 | 能樂於閱讀並從中擷取書中重要意涵充實閱讀視野 | 1.配合世界閱讀日活動，帶領學生入館閱讀。  2.學生參與圖書館尋寶活動。 | 完成借閱及體驗  學生完成學習單並兌換摸彩券 | 圖書館館藏 |
| 11 | 文言文閱讀策略：「主語」與「陳述對象」之區辨1/1 | 國5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  國5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  綜2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 國Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  國Bc-Ⅳ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法  輔Bc-IV-2  多元能力的學習展現與經驗統整 | 1.注意「陳述對象」之必要。  2.判定「主語」與「陳述對象」之關係:(1)主語=陳述對象(2) 主語≠陳述對象。  3.了解掌握「陳述對象」對文言文旨意及情意了解的幫助。 | 1.發下文章〈欹器〉。  2.依「找主語」及「補主語」策略所學，以標示主語。  3.了解「陳述對象」之意義：(1)主語=陳述對象。(2)主語≠陳述對象。  4.將陳述對象標示出。 | 完成學習單 | 〈欹器〉 |
| 12 | 文言文閱讀策略：「主語」與「陳述對象」之區辨2/1 | 國5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  國5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  綜2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 國Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  國Bc-Ⅳ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法  輔Bc-IV-2  多元能力的學習展現與經驗統整 | 1.注意「陳述對象」之必要。  2.判定「主語」與「陳述對象」之關係:(1)主語=陳述對象(2) 主語≠陳述對象。  3.了解掌握「陳述對象」對文言文旨意及情意了解的幫助。 | 1.觀看影片︰《孔子傳‧欹器宥坐之器》欣賞。影片和〈欹器〉相呼應的解說。  2.分段將主語及陳述對象表列出。  3.將陳述對象中提到欹器的找出。  4.將上述表格作分類整理。(1)欹器出現之「地」(2)提到欹器之「人」(3)文章對「欹器」本身的描述。 | 完成學習單 | 〈欹器〉 |
| 13 | 文言文閱讀策略：還原省略1/1 | 國5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  國5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  綜2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 國Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  國Bc-Ⅳ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法  輔Bc-IV-2  多元能力的學習展現與經驗統整 | 1了解何謂「還原省略」策略。  2.能具體操作「還原省略」策略於閱讀中:(1)找出文句中省略的部分(2)將省略部分還原之:A還原稱代詞  B還原省略的受詞。  3.能掌握還原的線索，建立還原策略的後設認知。  3.了解掌握「還原省略」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。 | 1.發下文章〈詹懋舉以工為師〉。  2.找出文中省略的部分。  3.補上稱代詞。  4.補上省略的受詞。 | 完成學習單 | 〈詹懋舉以工為師〉 |
| 14 | 文言文閱讀策略：還原省略2/1 | 國5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  國5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  綜2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 國Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  國Bc-Ⅳ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法  輔Bc-IV-2  多元能力的學習展現與經驗統整 | 1了解何謂「還原省略」策略。  2.能具體操作「還原省略」策略於閱讀中:(1)找出文句中省略的部分(2)將省略部分還原之:A還原稱代詞  B還原省略的受詞。  3.能掌握還原的線索，建立還原策略的後設認知。  3.了解掌握「還原省略」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。 | 1.小組分組討論:(1)「還原省略」策略對於文章理解的幫助。(2)文章給予個人在生涯上的啟示。  2.小組發表。 | 完成學習單 | 〈詹懋舉以工為師〉 |
| 15 | 圖書館體驗/1 | 國5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  國5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  綜2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 國Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  國Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。  輔Bc-IV-1  主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。 | 能樂於閱讀並從中擷取書中重要意涵充實閱讀視野 | 1.登記圖書館使用時間，學生入館閱讀。  2.學生於館內依規定主題安靜閱讀以培養閱讀的良好習慣與風氣。 | 完成借閱及體驗 | 圖書館館藏 |
| 16 | 文言文閱讀策略：今詞代古字「之」字的取代1/1 | 國5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  國5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  綜2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 國Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  國Bc-Ⅳ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法  輔Bc-IV-2  多元能力的學習展現與經驗統整 | 1.了解何謂「今詞代古字」策略。  2.能具體操作「今詞代古字」策略於閱讀中:(1)熟悉「之」字的各種用法(2)能判斷文章中「之」字屬於何種用法。  3.了解掌握「今詞代古字」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。 | 1.發下文章〈與王介甫書〉。  2.學生上網至《教育部重編國語辭典修訂本》網站，查詢「之」詮解，並詳讀之。  3.找出文章中有「之」字的句子。  4.判斷文章「之」字用法的歸屬。 | 完成學習單 | 〈與王介甫書〉 |
| 17 | 文言文閱讀策略：今詞代古字「之」字的取代2/1 | 國5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  國5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  綜2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 國Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  國Bc-Ⅳ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法  輔Bc-IV-2  多元能力的學習展現與經驗統整 | 1.了解何謂「今詞代古字」策略。  2.能具體操作「今詞代古字」策略於閱讀中:(1)熟悉「之」字的各種用法(2)能判斷文章中「之」字屬於何種用法。  3.了解掌握「今詞代古字」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。 | 1.古今詞語異同舉例。  2.小組分組討論:(1)「之」字策略對於文章理解的幫助。(2)文章給予個人在生命及品德修養上的啟示。  3.小組發表。 | 完成學習單 | 〈與王介甫書〉 |
| 18 | 文言文閱讀策略：今詞代古字「其」字的取代1/1 | 國5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  國5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  綜2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 國Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  國Bc-Ⅳ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法  輔Bc-IV-2  多元能力的學習展現與經驗統整 | 1.了解何謂「今詞代古字」策略。  2.能具體操作「今詞代古字」策略於閱讀中:(1)熟悉「其」字的各種用法(2)能判斷文章中「其」字屬於何種用法。  3.了解掌握「今詞代古字」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。 | 1.影片欣賞︰沈括介紹。發下文章〈技藝〉。  2.學生上網至《教育部重編國語辭典修訂本》網站，查詢「其」詮解，並詳讀之。  3.找出文章中有「其」字的句子。  4.判斷文章「其」字用法的歸屬。 | 完成學習單 | 〈技藝〉 |
| 19 | 文言文閱讀策略：今詞代古字「其」字的取代2/1 | 國5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  國5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  綜2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 國Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  國Bc-Ⅳ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法  輔Bc-IV-2  多元能力的學習展現與經驗統整 | 1.了解何謂「今詞代古字」策略。  2.能具體操作「今詞代古字」策略於閱讀中:(1)熟悉「其」字的各種用法(2)能判斷文章中「其」字屬於何種用法。  3.了解掌握「今詞代古字」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。 | 1.字義詞性配對︰「其」字意義的再熟練。  2.小組分組討論:(1)「其」字策略對於文章理解的幫助。(2)文章給予個人在我族文化保存上的啟示。  3.小組發表。 | 完成學習單 | 〈技藝〉 |
| 20 | 圖書館悅讀趣/1 | 國5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  國5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  綜2d-IV-1運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 國Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  國Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。  輔Bc-IV-1  主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。 | 能樂於閱讀並從中擷取書中重要意涵充實閱讀視野 | 一.至圖書館自選2-3本讀物以為暑假閱讀書  二.閱讀30分鐘後，並摘要3分鐘的重點並進行口頭報告 | 口頭分享 | 圖書館館藏 |
| 21 | 總複習/1 | 國5-Ⅳ-5 閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  國5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。  綜3c-IV-1探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 | 國Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  國Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。  輔Bc-IV-1  主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。 | 能複習所學重點 | 回顧本學期所學 | 口頭發表 | 總複習 |