

南投縣營北國民中學 111 學年度校訂課程計畫

【第一學期】

課程名稱	品格閱讀	年級/班級	七年級/1~3 班
彈性學習課程 類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
		設計教師	林秀貞、張茱貽
配合融入之領域及議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	1. 沒有品格的知識是空的，沒有理解的閱讀是盲的，故透過品格典範閱讀引導學生楷模學習內化而在言 行中表現；指導閱讀策略運用，提升文本理解能力，並能在生活中實踐。 2. 閱讀理解是自學之基礎，透過閱讀、資訊素養提升媒體識讀及文本思辨能力，能學思並重。		
總綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。		
課程目標	1. 認知：透過「閱讀視界」激發學生閱讀興趣、培養思辨能力，提升閱讀的素養；藉由「策略指導」教 導學生自學能力，進行有效閱讀；利用「人物典範」引導學生認識生涯及生命典範，並進行楷模學習。 2. 情意：運用閱讀策略提升自學能力，養成良好閱讀習慣，在讀取不同媒材時能思辨並進行有效閱讀。 3. 技能：將閱讀的典範及文本以口述或書面方式記錄下學習心得，並在生活中表現其學習成果。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
一	相見歡：品格閱讀課程簡介/1	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 綜 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務	國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1. 品格閱讀課程介紹 2. 指導學生了解為什麼要閱讀 3. 指導學生了解自學與閱讀理解的重要性	1. 教師介紹品格閱讀課程。 2. 教師指導學生了解為什麼要閱讀及閱讀理解的重要性。	課堂表現	課程計畫表
二	圖書利用：書本、書箱介紹/1	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及	國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	說明圖書分類、索書號/圖書借用規則/好書分享/學校書箱介紹 1. 帶領學生認識圖書	1. 登記圖書館使用時間，學生入館閱讀。 2. 學生於館內依規定主題安靜閱讀以培養閱讀的良好習慣與風氣。	學生要能說出圖書分類 依索書號查詢藏書	圖書館館藏

		<p>其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>綜 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務</p>	<p>國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。</p>	<p>館</p> <p>2. 圖書借用規則、書插使用</p> <p>3. 借還書禮儀、愛護公共財</p>			
三	圖書館體驗/1	<p>國 5-IV-5 閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織</p>	<p>國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>國 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。</p>	<p>說明圖書館使用規定/館藏介紹/學生能在圖書館找到自己借的書/能遵守圖書館使用規則</p>	<p>1. 登記圖書館使用時間，學生入館閱讀。</p> <p>2. 學生於館內依規定主題安靜閱讀以培養閱讀的良好習慣與風氣。</p>	完成借閱及體驗	圖書館館藏

		材料，擴充閱讀視野。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。					
四	圖書館體驗 /1	5-IV-5 閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。	國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 國 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	說明圖書館使用規定/館藏介紹/學生能在圖書館找到自己要借的書/能遵守圖書館使用規則	1. 登記圖書館使用時間，學生入館閱讀。 2. 學生於館內依規定主題安靜閱讀以培養閱讀的良好習慣與風氣。	完成借閱及體驗	圖書館館藏

五	白話文閱讀策略：畫線策略 1/1	<p>國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。</p>	<p>1. 認識什麼是「畫線」策略：「畫線」策略是閱讀時為了幫助自己抓住重點並凸顯文章主旨所使用的閱讀方法。</p> <p>2. 能具體操作「畫線」策略的四種方法：(1)找出主題句(2)找出標題，或補上標題(3)找出敘述中的人、事、時、地、物(4)文章中出現總結的語句。</p>	<p>1. 重點找一找：聆聽張曼娟〈孔夫子大學堂〉片段。請學生根據所聽內容歸納三個重點。</p> <p>2. 具體操作「畫線」策略：(1)找出主題句(2)找出標題，或補上標題。</p>	完成學習單	〈孔夫子大學堂〉、〈生命的價值〉、〈猩猩傷人的原因〉
六	白話文閱讀策略：畫線策略 2/1	<p>國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。</p>	<p>能具體操作「畫線」策略的四種方法：(1)找出主題句(2)找出標題，或補上標題(3)找出敘述中的人、事、時、地、物(4)文章中出現總結的語句。</p>	<p>1. 具體操作「畫線」策略：(3)找出敘述中的人、事、時、地、物(4)文章中出現總結的語句。</p> <p>2. 學生口語表達畫線的重點及原因。</p>	完成學習單	〈阿拉伯傳說—朋友的重要〉、〈古人讀書不容易〉

		能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	克服困境的方法。				
七	白話文閱讀策略：預測策略 1/1	國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 認識什麼是「預測」策略：「預測」策略是讀者根據已有的先備知識或文本中的已知線索，對文本接下來可能的發展進行預測。 2. 了解「預測」的目的：在於幫助讀者進行閱讀時，產生自發性的思維活動。	1. 水果猜謎：根據老師提供的線索，預測謎語。歸納預測策略的重點及目的。 2. 五種預測方法的實作：1. 解讀標題 2. 掌握作者風格 3. 先讀第一段 4. 讀最後一段 5. 讀轉折處。	完成學習單	

八	白話文閱讀策略：預測策略 2/1	<p>國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>1. 能掌握閱讀時機作預測：閱讀前，對標題預想；閱讀中，對文章內容的發展，隨時預測；閱讀後，想像或推測可能發展的情節。</p> <p>2. 能運用各種「預測」策略：(1)解讀標題(2)掌握作者風格(3)先讀第一段(4)讀最後一段(5)讀轉折處</p>	<p>1. 播放影片：《這是誰的腳踏車》。歸納預測策略使用模式：產生→找證據→評估→更新預測。</p> <p>2. 分組發下文章〈垃圾車定律〉。小組合作：(1)產生：根據分章分段，預測接下來可能會發生的事情。(2)找證據：找出所做預測的根據線索。小組發表。</p>	完成學習單	〈垃圾車定律〉
九	白話文閱讀策略：文轉表格策略 1/1	<p>國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整</p>	<p>認識什麼是「以文轉表格」策略：將文字敘述的重點，加以整理，彙整出表格。</p>	<p>1. 全班分為兩組，依據老師提供的文章內容，在黑板表格上填入適當文字，正確度高者獲勝。歸納文字表格化的重點。</p> <p>2. 以文轉表格的跨界運用〈行星〉一文操作。總整使用「以文轉表格」策略的兩大要素。</p>	完成學習單	〈行星〉

		能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。					
十	白話文閱讀策略：文轉表格策略 2/1	國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	能具體了解並熟練「以文轉表格」策略的方法，並實際運用於閱讀中：(1)先找出「比較對象」(2)再找出「比較項目」	1. 以文轉表格的跨界運用〈鋒面〉一文操作。運用手工繪製完成表格製作。 2. 學生作品講評，學生心得發表。	完成學習單	〈鋒面〉

十一	白話文閱讀策略：以文轉圖策略 1/1	<p>國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法</p> <p>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整</p>	<p>1. 認識什麼是「以文轉圖」策略：在文字敘述中，找出重點後，轉換成圖表。</p> <p>2. 能具體了解並熟練「以文轉圖」策略的方法，並實際運用於閱讀中：找出有畫面的段落→斷句→分辨主題→以圖呈現。</p>	<p>1. 全班默讀〈幸福食譜〉。</p> <p>2. 找出〈幸福食譜〉中有畫面的段落，一一標示。大斷句，依全文脈絡將全文分成兩大部分。確定第一部分主題。以圖表呈現。</p>	完成學習單	〈幸福食譜〉
十二	白話文閱讀策略：以文轉圖策略 2/1	<p>國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效</p>	<p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法</p> <p>輔 Bc-IV-2</p>	<p>1. 認識什麼是「以文轉圖」策略：在文字敘述中，找出重點後，轉換成圖表。</p> <p>2. 能具體了解並熟練「以文轉圖」策略的方法，並實際運用於閱讀中：找出有畫面的段落→斷句→分辨主題→以圖呈現。</p>	<p>1. 〈幸福食譜〉的詮釋：確定第二部分主題。以圖表呈現。</p> <p>2. 分組發表作品。</p>	完成學習單	〈幸福食譜〉

		能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	多元能力的學習展現與經驗統整				
十三	白話文閱讀策略：心智圖策略 1/1	國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	1. 認識什麼是心智圖策略：亦即大腦的地圖，運用大腦的擴散思考模式整理文章重點。 2. 能具體了解並熟練心智圖策略的方法，並實際運用於閱讀中：(1)提煉核心概念(2)掌握內容要素(3)分類、歸納(4)區分層次順序(5)明辨主從關係	1. 發下文章〈履歷表〉。 2. 找出〈履歷表〉核心概念。內容要素分析。分類、歸納。	完成學習單	〈履歷表〉

十四	白話文閱讀策略：心智圖策略 2/1	<p>國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法</p> <p>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整</p>	<p>能具體了解並熟練心智圖策略的方法，並實際運用於閱讀中：(1)提煉核心概念(2)掌握內容要素(3)分類、歸納(4)區分層次順序(5)明辨主從關係</p>	<p>1. 履歷接龍：運用上節所學「核心概念」、「內容要素」以接龍方式，完成黑板上的履歷表。</p> <p>2. 心智結構於應用文本的教學：區分層次順序。確定主從關係。小組完成心智結構圖。</p>	完成學習單	〈履歷表〉
十五	白話文閱讀策略：心智圖策略 3/1	<p>國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效</p>	<p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法</p> <p>輔 Bc-IV-2</p>	<p>能具體了解並熟練心智圖策略的方法，並實際運用於閱讀中：(1)提煉核心概念(2)掌握內容要素(3)分類、歸納(4)區分層次順序(5)明辨主從關係</p>	<p>1. 引導學生概覽〈油桐花編織的秘徑〉。</p> <p>2. 提煉核心概念：(1)植物。(2)路線。(3)視角。掌握內容要素。分類並歸納。</p>	完成學習單	〈油桐花編織的秘徑〉

		能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	多元能力的學習展現與經驗統整				
十六	白話文閱讀策略：提問策略 1/1	國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	1. 認識什麼是「結構」策略：結構策略即是心智圖策略，亦即大腦的地圖，運用大腦的擴散思考模式整理文章重點。 2. 能具體了解並熟練「結構」策略的方法，並實際運用於閱讀中：(1)提煉核心概念(2)掌握內容要素(3)分類、歸納(4)區分層次順序(5)明辨主從關係	1. 影片欣賞：天空任鳥飛。 2. 發下文章〈笨鳥慢飛〉。 3. 第一層次提問(客觀):(1)論點為何?(2)論證在哪?(3)論據手法?(4)結論呈現? 4. 第二層次提問(感覺):(1)有哪些聯想?(2)段落重點何在?	完成學習單	〈笨鳥慢飛〉

十七	白話文閱讀策略：提問策略 2/1	<p>國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法</p> <p>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整</p>	<p>1. 認識什麼是「結構」策略：結構策略即是心智圖策略，亦即大腦的地圖，運用大腦的擴散思考模式整理文章重點。</p> <p>2. 能具體了解並熟練「結構」策略的方法，並實際運用於閱讀中：(1)提煉核心概念(2)掌握內容要素(3)分類、歸納(4)區分層次順序(5)明辨主從關係</p>	<p>1. 第三層次提問(體驗)：(1)這個故事可以運用到生活哪些層面?(2)生活中是否有類似經驗?</p> <p>2. 第四層次提問(啟發)：(1)在本文中有些什麼學習?(2)自我決定將要有些什麼行動?</p>	完成學習單	〈笨鳥慢飛〉
十八	圖書館悅讀趣/1	<p>國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效</p>	<p>國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>國 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	能樂於閱讀並從中擷取書中重要意涵充實閱讀視野	<p>1. 登記圖書館使用時間，學生入館閱讀。</p> <p>2. 學生於館內依規定主題安靜閱讀以培養閱讀的良好習慣與風氣。</p>	學生完成閱讀口頭報告分享心得	圖書館館藏

		能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	輔Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。				
十九	班級書箱導讀/1	國 5-IV-5 閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結. 構的關聯性。 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 綜 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文	國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 國 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 輔Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	能樂於閱讀並從中擷取書中重要意涵充實閱讀視野	一. 由書箱中自選一本讀物來閱讀 二. 閱讀 30 分鐘後，摘要 3 分鐘的重點並進行口頭報告	口頭分享	圖書館館藏

		化的理解與尊重。					
二十	品格典範：人物閱讀/1	<p>國 5-IV-5 閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>綜 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。</p>	<p>國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>國 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>輔Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>引導學生對典範人物進行了解及楷模學習。於本學期日常中體現具體品格行為。</p>	<p>1. 找出 2 位國內人物為典範。</p> <p>2. 描述人物值得學習的成就、經歷。</p>	書面報告	圖書館館藏
二十一	總複習/1	<p>國 5-IV-5 閱讀多元文本，理解重大議題內涵</p>	<p>國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	能複習所學重點	回顧本學期所學	口頭發表	總複習

		<p>及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>綜 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。</p>	<p>國 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>輔Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

【第二學期】

課程名稱	品格閱讀	年級/班級	七年級/1~3班
類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	每週1節，21週，共21節
		任課教師	林秀貞、張茱貽
配合融入之領域及議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	1. 沒有品格的知識是空的，沒有理解的閱讀是盲的，故透過品格典範閱讀引導學生楷模學習內化而在言行中表現；指導閱讀策略運用，提升文本理解能力，並能在生活中實踐。 2. 閱讀理解是自學之基礎，透過閱讀、資訊素養提升媒體識讀及文本思辨能力，能學思並重。		
總綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。		
課程目標	1. 認知：透過「閱讀視界」激發學生閱讀興趣、培養思辨能力，提升閱讀的素養；藉由「策略指導」教導學生自學能力，進行有效閱讀；利用「人物典範」引導學生認識生涯及生命典範，並進行楷模學習。 2. 情意：運用閱讀策略提升自學能力，養成良好閱讀習慣，在讀取不同媒材時能思辨並進行有效閱讀。 3. 技能：將閱讀的典範及文本以口述或書面方式記錄下學習心得，並在生活中表現其學習成果。		

教學進度		學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
一	寒假閱讀心得 分享/1	國 2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 國 5-IV-5 閱讀多元文本，理解重大議題及其與生活、社會結構的關聯性。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。	國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 國 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。	閱讀以培養閱讀的良好習慣與風氣。	1. 分享寒假閱讀好書。 2. 推薦好書活動。	回饋單	寒假閱讀心得單
二	文言文閱讀策略：斷句 1/1	國 5-IV-2 理解各類文本的句子、	國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 認識「斷句」策略的兩大操作面向：(1)自然段與意義段(2)小斷句與大斷句。	1. 發下文章〈舒州刻工〉。 2. 自然段教學(1)教師先將文章分解為五部分並剪下。(2)讓學生各自重組並說出編排順序的原因。(3)歸納何謂自然段。	完成學習單	〈舒州刻工〉

		段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	2. 能熟練「斷句」策略兩大面向的操作方式。 3. 體會「斷句」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。	3. 意義段教學(1)寫出各自然段意義。(2)將相同意義的自然段歸為同一個意義段。		
三	文言文閱讀策略：斷句 2/1	國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 國 5-IV-4 應用閱讀策	國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫	1. 認識「斷句」策略的兩大操作面向：(1)自然段與意義段(2)小斷句與大斷句。 2. 能熟練「斷句」策略兩大面向的操作方式。 3. 體會「斷句」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。	1. 小斷句練習(1)將文章中的句點畫一斜斷線。(2)說明小斷句的功用。 2. 大斷句練習(1)將各小斷句下標題。(2)相同意義的小標題集合為大斷句。	完成學習單	〈舒州刻工〉

		略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	作手法 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整				
四	文言文閱讀策略：找主語 1/1	國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合	國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	1. 認識「主語」的意義。 2. 能精確找出句子的「主語」。 3. 了解「找主語」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。	1. 〈石豪吏〉詩歌朗誦。發下文章〈石豪吏〉。 2. 將詩句中有明確主語的句子標示出來。 3. 將七人主語作歸納分類： 4. 歸納上述主語所描述的句子。	完成學習單	〈石豪吏〉

		宜的活動， 豐富個人及 家庭生活。					
五	文言文閱讀策略：找主語 2/1	<p>國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法</p> <p>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整</p>	<p>1. 認識「主語」的意義。</p> <p>2. 能精確找出句子的「主語」。</p> <p>3. 了解「找主語」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。</p>	<p>1. 〈滿庭芳 失雞〉詩歌朗誦。發下文章〈滿庭芳 失雞〉。</p> <p>2. 將詩句中有明確主語的句子標示出來。</p> <p>3. 將七人主語作歸納分類。</p> <p>4. 歸納上述主語所描述的句子。</p>	完成學習單	〈滿庭芳 失雞〉
六	文言文閱讀策略：補主語 1/1	<p>國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出</p>	<p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Bc-IV-2 描</p>	<p>1. 認識「主語」。</p> <p>2. 能熟悉「補主語」的方：(1)先找出文句中有明確主語的句子。(2)從最近的代名詞或名</p>	<p>1. 《聊齋誌異》簡介。發下文章〈種梨〉。</p> <p>2. 依「找主語」策略所學，找出明白標示主語的句子。</p> <p>3. 未標示明確主語的句子，補上主語：(1)</p>	完成學習單	〈種梨〉

		<p>寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法</p> <p>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整</p>	<p>詞，作為補主語的考量。</p> <p>3. 明白「補主語」對文章旨意及情意的幫助。</p>	<p>從最近句子的主語(名詞或代名詞)考慮。</p> <p>(2)依據上下文義推測。</p>		
七	<p>文言文閱讀策略：補主語 2/1</p>	<p>國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Bc-IV-2 描</p> <p>述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法</p> <p>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整</p>	<p>1. 認識「主語」。</p> <p>2. 能熟悉「補主語」的方：(1)先找出文句中有明確主語的句子。(2)從最近的代名詞或名詞，作為補主語的考量。</p> <p>3. 明白「補主語」對文章旨意及情意的幫助。</p>	<p>1. 《史記》簡介。發下文章〈魏公子列傳〉。</p> <p>2. 依「找主語」策略所學，找出明白標示主語的句子。</p> <p>3. 未標示明確主語的句子，補上主語：(1)從最近句子的主語(名詞或代名詞)考慮。(2)依據上下文義推測。</p>	完成學習單	〈魏公子列傳〉

		力。 綜 2d-IV-1 運用創新能 力，規劃合 宜的活動， 豐富個人及 家庭生活。					
八	圖書館體驗/1	國 5-IV-2 理解各類文 本的句子、 段落與主要 概念，指出 寫作的目的 與觀點。 國 5-IV-4 應用閱讀策 略增進學習 效能，整合 跨領域知識 轉化為解決 問題的能力。 綜 2d-IV-1 運用創新能 力，規劃合 宜的活動， 豐富個人及 家庭生活。	國 Ad-IV-2 新 詩、現代散 文、現代小 說、劇本。 國 Cb-IV-2 各 類文本中所反 映的個人與家 庭、鄉里、國 族及其他社群 的關係。 輔Bc-IV-1 主動探究問 題、高層次思 考的培養與創 新能力的運 用。	能樂於閱讀並從中擷取 書中重要意涵充實閱讀 視野	1. 登記圖書館使用時間，學生入館閱讀。 2. 學生於館內依規定主題安靜閱讀以培養 閱讀的良好習慣與風氣。	完成借閱及體 驗	圖書館 館藏

九	<p>品格典範閱讀：人物影音閱讀/1</p>	<p>國 5-IV-5 閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>綜 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。</p>	<p>國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>國 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。</p>	<p>利用典範閱讀學習單引導學生對典範人物進行了解及楷模學習，思考更深刻的問題，啟發思考。</p>	<p>1. 觀看郝廣才-youtube 2. 閱讀《青春第二課》。</p>	<p>完成學習單</p>	<p>《青春第二課》、郝廣才-youtube</p>
十	<p>圖書館體驗(尋寶趣)/1</p>	<p>國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5-IV-4</p>	<p>國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>國 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國</p>	<p>能樂於閱讀並從中擷取書中重要意涵充實閱讀視野</p>	<p>1. 配合世界閱讀日活動，帶領學生入館閱讀。 2. 學生參與圖書館尋寶活動。</p>	<p>完成借閱及體驗學生完成學習單並兌換摸彩券</p>	<p>圖書館館藏</p>

		應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能 力。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	族及其他社群的關係。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。				
十一	文言文閱讀策略：「主語」與「陳述對象」之區辨 1/1	國 5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 國 5- IV -4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能	國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	1. 注意「陳述對象」之必要。 2. 判定「主語」與「陳述對象」之關係：(1)主語=陳述對象(2)主語≠陳述對象。 3. 了解掌握「陳述對象」對文言文旨意及情意了解的幫助。	1. 發下文章〈敬器〉。 2. 依「找主語」及「補主語」策略所學，以標示主語。 3. 了解「陳述對象」之意義：(1)主語=陳述對象。(2)主語≠陳述對象。 4. 將陳述對象標示出。	完成學習單	〈敬器〉

		力。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。					
十二	文言文閱讀策略：「主語」與「陳述對象」之區辨 2/1	國 5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 國 5- IV -4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，	國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 國 Bc-IV-2 描因解決、問題分類、定義等寫作手法 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	1. 注意「陳述對象」之必要。 2. 判定「主語」與「陳述對象」之關係：(1)主語=陳述對象(2)主語≠陳述對象。 3. 了解掌握「陳述對象」對文言文旨意及情意了解的幫助。	1. 觀看影片：《孔子傳·欹器宥坐之器》欣賞。影片和〈欹器〉相呼應的解說。 2. 分段將主語及陳述對象表列出。 3. 將陳述對象中提到欹器的找出。 4. 將上述表格作分類整理。(1)欹器出現之「地」(2)提到欹器之「人」(3)文章對「欹器」本身的描述。	完成學習單	〈欹器〉

		豐富個人及家庭生活。					
十三	文言文閱讀策略：還原省略 1/1	<p>國 5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5- IV -4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法</p> <p>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整</p>	<p>1 了解何謂「還原省略」策略。</p> <p>2. 能具體操作「還原省略」策略於閱讀中：(1) 找出文句中省略的部分 (2) 將省略部分還原之：A 還原稱代詞 B 還原省略的受詞。</p> <p>3. 能掌握還原的線索，建立還原策略的後設認知。</p> <p>3. 了解掌握「還原省略」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。</p>	<p>1. 發下文章〈詹懋舉以工為師〉。</p> <p>2. 找出文中省略的部分。</p> <p>3. 補上稱代詞。</p> <p>4. 補上省略的受詞。</p>	完成學習單	〈詹懋舉以工為師〉

十四	文言文閱讀策略：還原省略 2/1	<p>國 5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5- IV -4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法</p> <p>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整</p>	<p>1 了解何謂「還原省略」策略。</p> <p>2. 能具體操作「還原省略」策略於閱讀中：(1) 找出文句中省略的部分 (2) 將省略部分還原之：A 還原稱代詞 B 還原省略的受詞。</p> <p>3. 能掌握還原的線索，建立還原策略的後設認知。</p> <p>3. 了解掌握「還原省略」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。</p>	<p>1. 小組分組討論：(1)「還原省略」策略對於文章理解的幫助。(2)文章給予個人在生涯上的啟示。</p> <p>2. 小組發表。</p>	完成學習單	〈詹懋舉以工為師〉
十五	圖書館體驗/1	<p>國 5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的</p>	<p>國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>國 Cb-IV-2 各類文本中所反</p>	<p>能樂於閱讀並從中擷取書中重要意涵充實閱讀視野</p>	<p>1. 登記圖書館使用時間，學生入館閱讀。</p> <p>2. 學生於館內依規定主題安靜閱讀以培養閱讀的良好習慣與風氣。</p>	完成借閱及體驗	圖書館館藏

		與觀點。 國 5- IV -4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能 力。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。				
十六	文言文閱讀策略：今詞代古字「之」字的取代 1/1	國 5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 國 5- IV -4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識	國 Ad-IV-1 文章的主旨、結構、寓意與分析。 國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	1. 了解何謂「今詞代古字」策略。 2. 能具體操作「今詞代古字」策略於閱讀中：(1)熟悉「之」字的各種用法(2)能判斷文章中「之」字屬於何種用法。 3. 了解掌握「今詞代古字」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。	1. 發下文章〈與王介甫書〉。 2. 學生上網至《教育部重編國語辭典修訂本》網站，查詢「之」詮解，並詳讀之。 3. 找出文章中有「之」字的句子。 4. 判斷文章「之」字用法的歸屬。	完成學習單	〈與王介甫書〉

		轉化為解決問題的能力。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。					
十七	文言文閱讀策略：今詞代古字「之」字的取代 2/1	<p>國 5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5- IV -4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>綜 2d-IV-1 運用創新能</p>	<p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法</p> <p>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整</p>	<p>1. 了解何謂「今詞代古字」策略。</p> <p>2. 能具體操作「今詞代古字」策略於閱讀中：(1)熟悉「之」字的各種用法(2)能判斷文章中「之」字屬於何種用法。</p> <p>3. 了解掌握「今詞代古字」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。</p>	<p>1. 古今詞語異同舉例。</p> <p>2. 小組分組討論：(1)「之」字策略對於文章理解的幫助。(2)文章給予個人在生命及品德修養上的啟示。</p> <p>3. 小組發表。</p>	完成學習單	〈與王介甫書〉

		力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。					
十八	文言文閱讀策略：今詞代古字「其」字的取代 1/1	<p>國 5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5- IV -4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法</p> <p>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整</p>	<p>1. 了解何謂「今詞代古字」策略。</p> <p>2. 能具體操作「今詞代古字」策略於閱讀中：(1)熟悉「其」字的各種用法(2)能判斷文章中「其」字屬於何種用法。</p> <p>3. 了解掌握「今詞代古字」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。</p>	<p>1. 影片欣賞：沈括介紹。發下文章〈技藝〉。</p> <p>2. 學生上網至《教育部重編國語辭典修訂本》網站，查詢「其」詮解，並詳讀之。</p> <p>3. 找出文章中有「其」字的句子。</p> <p>4. 判斷文章「其」字用法的歸屬。</p>	完成學習單	〈技藝〉

十九	<p>文言文閱讀策略：今詞代古字「其」字的取代 2/1</p>	<p>國 5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5- IV -4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法</p> <p>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整</p>	<p>1. 了解何謂「今詞代古字」策略。</p> <p>2. 能具體操作「今詞代古字」策略於閱讀中：(1)熟悉「其」字的各種用法(2)能判斷文章中「其」字屬於何種用法。</p> <p>3. 了解掌握「今詞代古字」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。</p>	<p>1. 字義詞性配對：「其」字意義的再熟練。</p> <p>2. 小組分組討論：(1)「其」字策略對於文章理解的幫助。(2)文章給予個人在我族文化保存上的啟示。</p> <p>3. 小組發表。</p>	<p>完成學習單</p>	<p>〈技藝〉</p>
二十	<p>圖書館悅讀趣/1</p>	<p>國 5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的</p>	<p>國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>國 Cb-IV-2 各類文本中所反</p>	<p>能樂於閱讀並從中擷取書中重要意涵充實閱讀視野</p>	<p>一. 至圖書館自選 2-3 本讀物以為暑假閱讀書</p> <p>二. 閱讀 30 分鐘後，並摘要 3 分鐘的重點並進行口頭報告</p>	<p>口頭分享</p>	<p>圖書館館藏</p>

		<p>與觀點。</p> <p>國 5- IV -4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能 力。</p> <p>綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。</p>				
二十一	總複習/1	<p>國 5- IV -5 閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>國 5- IV -6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>國 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創</p>	能複習所學重點	回顧本學期所學	口頭發表	總複習

	綜 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	新能力的運用。				
--	---	---------	--	--	--	--

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至三年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。
5. 彈性學習課程分類說明：
 - (一)統整性主題/專題/議題探究課程：可以跨領域/科目或結合各項議題，強化知能整合與生活運用能力。
 - (二)社團活動：可開設跨領域/科目相關的學習活動，讓學生依興趣及能力分組選修，與其他班級學生共同上課。
 - (三)技藝課程：促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，讓學生依照興趣與性向自由選修。
 - (四)特殊需求領域課程：指依照特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程。
 - (五)其他類課程：包括本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程。